



Un hombre-lobo en el Rocío

Muñoz Gijón, Julio

Ilustrador(es): Cristina Domínguez Ruiz

EL PASEO EDITORIAL

PVP: 15.00 €

208 Pgs. / 145 x 220 mm. / Rústica

FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA;



La nueva saga de Julio Muñoz Gijón, @Rancio. El autor de El asesino de la regañá, continúa las aventuras de los detectives Jiménez y Villanueva.

Sinopsis

Jiménez y Villanueva se enfrentan al caso más difícil de su accidentada carrera detectivesca. Rancieros y modernos están organizados por igual, y amenazan con una guerra abierta. El grupo KTR ('Kill the rancieros') amenaza con una acción jamás pensada. Todo apunta a la aldea de El Rocío, donde se ha corrido la voz de que hay una extraña criatura que le hace cosas terribles a aquellos que aún llevan ambientadores en forma de pino en el retrovisor, o a esos otros que toman carajillo en vez de frapuccino. Jiménez tendrá que hacer el papel de su vida como infiltrado. Pocos en la brigada saben realmente a qué tipo de bestia se están enfrentando...

Sobre el autor

Julio Muñoz Gijón: (Sevilla, 1981) ha trabajado años comoreportero de televisión. Ahora es redactor jefe en los medios digitales de la Real Federación Española de Fútbol y acompaña a la Selección española en sus partidos. Ha escrito cuatro libros: El Asesino de la Regañá, El Crimendel Palodú, El Prisionero de Sevilla Este y El Misterio del Perro, la Mermelada y el Cantante; ha adaptado su universo a la serie de televisión Brigada de Fenómenos. Es guionista. Es padre de Silvio... Todo muy bien, pero con más de 30 años, no ha conseguido aprender a silbar con los dedos, y eso duele porque significa no haber vivido.

Y además ...

- Esta novela inicia la nueva saga de Julio Muñoz Gijón, el autor de El asesino de la regañá, que continúa las aventuras de los detectives Jiménez y Villanueva en medio de casos paranormales.
- La novela que ha inspirado la serie de TV Brigada de fenómenos, basada en la idea y los personajes de @Rancio.
- Nuestra edición irá acompañada de fajilla promocional con la carátula de la serie Brigada de fenómenos.