

El pasodoble interminable



Del reputado autor de comparsas Juan Carlos Aragón, una novela que te enseña el Carnaval de Cádiz desde sus entrañas

-En una novela pionera en su género, y basada en hechos reales, Juan Carlos Aragón nos cuenta la experiencia de la formación de la comparsa con la que concursará este mismo año en el Carnaval de Cádiz, "Los Peregrinos".

-De uno de los autores más leídos del Carnaval de Cádiz, con ventas acreditadas en toda Andalucía.

-Grandes posibilidades promocionales de un lanzamiento en el periodo de Carnaval.

El pasodoble interminable

Disponible en librerías desde 20/02/2017

JUAN CARLOS ARAGÓN

“El grupo de WhatsApp de la comparsa ardía. La catarata de mensajes era tal y tanta la velocidad de envío que resultaba imposible leerlo todo. Manolito el Panameño había convocado una reunión para esa tarde. El Comandante Matarratas, autor y alma de la comparsa, quería proponerle a sus cantantes otra de sus locuras para el próximo Concurso...”

Sólo desde las dosis necesarias de ficción de una novela se podía contar “en carne viva” el mundo carnavalesco gaditano. Desde la experiencia real, sin concesiones, y con una escritura excepcional, Aragón nos ofrece una novela que quedará en la memoria del Carnaval de Cádiz, y que bucea, como pocas, en las entrañas del arte. Nadie como Juan Carlos Aragón para hacerlo libro.

COLECCIÓN EL PASEO BIZZARRO
ISBN: 978-84-945885-6-3
Rústica; 14,5x22 cm
288 págs.
PVP: 16 €



JUAN CARLOS ARAGÓN

Nacido en Cádiz en 1967. Profesor de Filosofía. Autor de más de 40 comparsas y chirigotas, con varios primeros premios, Los Yesterday (1999), Los Ángeles Caídos (2002), Araka la Kana (2007), La Serenissima (2012), Los Millonarios (2015) y... Los Peregrinos (2017). Articulista. Ha publicado dos libros de ensayo, *El Carnaval sin Apellidos* (2009) y *El Carnaval sin Nombre* (2012), y dos poemarios, *La Risa que me Escondes* (2010) y *Los últimos versos del Capitán Veneno* (2015). *El pasodoble interminable* es su primera novela.