



La biografía definitiva de Pepe Luis Vázquez, un torero de culto

-Es **biografía definitiva** sobre personaje, puntal de la historia taurina del siglo XX.

-Los autores del libro son dos referentes actuales de la crítica taurina en España (El País y El Mundo) y hay cierta promoción asegurada en el nicho de ventas de este libro.

-Abrimos una colección MEMORIA; dedicada a temas históricos, biografías, memorias...

Pepe Luis Vázquez, torero de culto

CARLOS CRIVELL Y ANTONIO LORCA

Pepe Luis Vázquez fue torero desde que nació en el barrio sevillano de San Bernardo. Con la mirada puesta en la plaza de toros de Sevilla y en el Matadero, donde trabajaba su padre, se forjó un torero en el que la inteligencia y la gracia se fundieron de forma excepcional. En la posguerra, Sevilla y Madrid fueron los escenarios, casi por igual, de sus grandes tardes, hasta convertirse en unos de los pilares del arte taurino en el siglo XX.

En esta pionera biografía de Pepe Luis, como se le conoce en los ambientes del toro, se repasa su vida familiar y sentimental y se aborda al detalle la trayectoria como matador de toros. Un fino y tremendamente serio concepto de la tauromaquia, junto a su obsesión por pasar desapercibido, le convirtieron en un torero de culto. Este libro, realizado por manos autorizadas de la crítica taurina, destapa el tarro de su vida y su arte.

Disponible en librerías desde 06/03/2017

Fotografías b/n AA. VV.

El Paseo | MEMORIA
ISBN: 978-84-945885-0-1
Rústica; 14.5x22 cm
352 págs.
PVP: 19.95 €



ANTONIO LORCA (Arahal, Sevilla, 1954) es crítico taurino en el diario *El País*. Estudió Ciencias de la Información en Madrid, inició su actividad profesional en *El Correo de Andalucía*, y continuó como Director de Comunicación en la Confederación de Empresarios de Andalucía (CEA). Ha publicado dos libros: *Pepe Luis Vargas, la fuerza de una pasión* (1987). *José María Javierre, la sonrisa seductora de la Iglesia* (2010).

CARLOS CRIVELL (Sevilla, 1950) es médico y ha sido crítico taurino en multitud de medios (Antena 3 Radio, El Correo de Andalucía, ABC, Onda Cero, Diario 16...). En la actualidad es el crítico taurino de *El Mundo de Andalucía*, *Cadena Cope de Sevilla*, y de la revista *Aplausos*. Fundador y director de la página web *sevillatoro.es* y del anuario *Maestranza de Sevilla*.